При нарушении звукопроизношения нарушена не только артикуляция, но и иннервациия дыхательной мускулатуры нарушается речевое дыхание.

Неречевое дыхание имеет свои особенности. Оно, как правило, поверхностное, ритм его недостаточно устойчив, легко нарушается при эмоциональном напряжении.

 В момент речи оно обычно учащенное, после произнесения отдельных слогов или слов ребенок делает поверхностные учащенные вдохи, активный выдох укорочен и происходит обычно через нос, несмотря на постоянно полуоткрытый рот. Рассогласованность в работе мышц, осуществляющих вдох и выдох, приводит к тому, что у ребенка появляется тенденция говорить на вдохе. Это еще больше нарушает произвольный контроль над дыхательными движениями, а также координацию между дыханием, фонацией и артикуляцией.

Развитие дыхание – один из первых и очень важных этапов коррекционного воздействия на детей с нарушениями речи независимо от речевого дефекта.

**Целью дыхательной гимнастики** является:

* увеличение объема дыхания,
* нормализация его ритма,
* выработка плавного, длительного, экономного выдоха.

**Дыхательные упражнения:**

* улучшают деятельность дыхательной мускулатуры,
* усиливают обменные и восстановительные процессы,
* позволяют развить сильную воздушную струю, которая необходима для правильной речи.

Развитию активного выдоха способствуют такие упражнения как:

1. **«Кто больше пузырей надует?» или «У кого пузырь больше?»** Ребёнку предлагают посоревноваться, у кого вылетит больше пузырей.
2. **«Помоги Зайке поставить самолёт на полку»** К рисунку комнаты с полкой наверху листа прикрепляется картинка самолёта на нитке. Самолёт ставим внизу листа рядом с Зайкой и просим помочь поставить его на полку, подув.
3. **«Прогони тучу»** На леску вешается туча, закрывающая солнышко и ребёнку предлагают подуть, чтобы прогнать дождевую тучу.
4. **«Чей листок улетит дальше?»** Из цветной бумаги вырезаются осенние листья или используются настоящие осенние листья с деревьев. Предложите ребенку устроить листопад дома, сдувая
5. **«Шторм в стакане».**Для этой игры необходимы соломинка для коктейля и стакан с водой. Посередине широкого языка кладется соломинка, конец которой опускается в стакан с водой. Ребенок дует через соломинку, чтобы вода забурлила.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад комбинированного вида "Колосок"**

***Мимическая и дыхательная***

***гимнастика***

***для детей***



 Составила учитель – логопед Чурсина А.Ю.

**р.п. Краснообск, 2018 год**

***Дорогие родители!***

Мимика нужна человеку не только для выражения эмоций. Она играет важную роль в формировании правильного произношения, поэтому логопеды уделяют ей отдельное внимание, включая в комплексы коррекционных упражнений. Чем т когда полезна мимическая гимнастика?

Мимическая гимнастика неотъемлимая составляющая по постановке и коррекции произношения у дошкольников. Применяют её вместе с дыхательной и артикуляционной гимнастиками. Что даёт такой тандем?

- Подготавливает мышцы и нервные окончания к коррекционной работе;

- Способствует чёткой дикции;

- Оттачивает артикуляцию;

- Расслабляет мышцы лица;

-Развивает владение мышцами артикуляционных органов ( языка, губ, щёк).

-Проводить гимнастику нужно **ежедневно**.

-Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.

-Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений сразу.

 -Каждое упражнение выполняется по 3-4 раза.

 С целью развития лицевых мышц рекомендуется имитация мимических движений с использованием картинок.

1. Высоко поднять брови – «Мы умеем удивляться».
2. Нахмурить брови (следить, чтобы губы не участвовали в движении) - «Мы умеем сердиться».
3. Широко раскрыть глаза – «Мы испугались».
4. Улыбнуться одними губами, так чтобы зубы не были видны.
5. Улыбнуться одним уголком рта, чтобы уголок губ «смотрел на ухо».
6. Улыбнуться другим углом.
7. Повторить движения поочередно.
8. Закрыть один глаз, затем другой. Поочередно закрывать глаза – «Мы подмигиваем».
9. Сильно надуть щеки, выпустить воздух. Поочередно надувать щеки, перегоняя воздух из одной щеки в другую.
10. Сомкнутые губы вытянуть вперед в «трубочку», затем улыбнуться как в упражнении 4. Чередовать эти упражнения.
11. Открывать и закрывать рот. Удерживать открытый рот под счет 1-5.
12. «Пила»: положить руку на подбородок, движения нижней челюсти вправо, влево. Следить, чтобы при этом не поворачивалась голова.
13. Двигать нижней челюстью вперед-назад, вверх-вниз.
14. Раздувать ноздри – «Мы нюхаем».
15. Сузить глаза.
16. Поднимать верхние губы на улыбке, сморщивая нос.
17. Оттягивать нижнюю губу вниз.
18. Оскаливать зубы.

**